

# Apoyo de los padres = Triunfo de los estudiantes

Los expertos están de acuerdo: Mostrar apoyo en el hogar a la educación de los hijos lleva al triunfo en la escuela y a una buena actitud hacia el estudio. He aquí maneras importantes de motivar a sus hijos a que rindan al máximo.



## Hablar del estudio

### Examinen las carteras

Interesarse por lo que su hijo está aprendiendo en la escuela le demuestra que usted cree que su educación es importante. Su cartera está llena de pistas. Examínela juntos y miren los papeles y los libros que trae a casa. Concéntrese en lo que aprende aunque sin perder de vista las notas que saca. Por ejemplo, dígame que le lea un poema que escribió o que le explique cómo resolvió un problema de matemáticas. *Nota:* Firme toda la documentación necesaria y dígame que la meta en su cartera para que la pueda entregar a tiempo.

### Encuentren conexiones con el mundo real

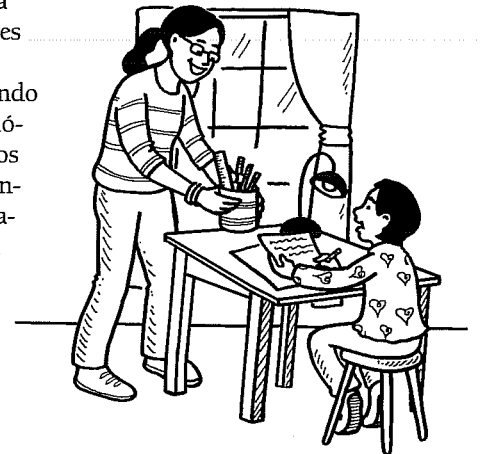
En casa o fuera de ella, busquen actividades que permitan que su hijo establezca conexiones con lo que está estudiando en la escuela. Digamos que en ciencias están con una unidad sobre el clima. Salgan al aire libre y que saque fotos de las nubes y monitoree el tiempo. Podría decirle a usted qué clase de tiempo suele indicar cada tipo de nube. O si está estudiando formas sólidas en matemáticas, vean cuántos cubos y cuántas esferas puede ver cuando den un paseo.



deberes son una buena forma de empezar a hablar del colegio. Si se atasca mientras trabaja, hágale preguntas para que se aclare en lugar de darle las respuestas. Pruebe con esto: “¿Hay algún ejemplo en tu libro de texto que te podría dar una pista?” Compruebe así mismo que hace los deberes cada día, pero no se lo corrija. Su maestra necesita ver los errores para averiguar lo que su hija no entiende o dónde necesita más ayuda. Finalmente, cuando estudie para un examen, ofrézcase a hacerle preguntas para prepararla.

### Sitúen la escena

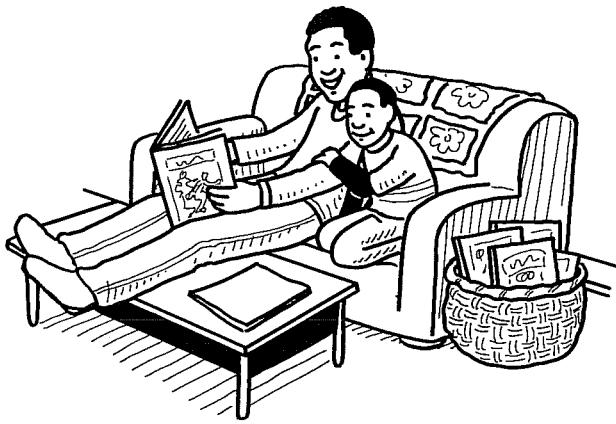
Hagan ver a toda la familia que los deberes son una prioridad. Encuentren juntos un lugar lejos de distracciones como la TV o los hermanos. Debería estar bien iluminado y tener materiales de trabajo (papel, lápices, calculadora, diccionario). A continuación, que su hija decore una señal que diga “Deberes en curso. Hablamos luego” y la ponga cuando trabaje. *Consejo:* Cerciórese de que los aparatos electrónicos están silenciados o en otra habitación. Si su hija usa un aparato para los deberes debería cerrar las ventanas o aplicaciones que no se relacionen con ellos.



## Apoyar los deberes

### Sirva de recurso

Dídale a su hija que le explique los deberes. Esto le ayudará a recordar y a concentrarse en lo que tiene que hacer y además los



## Crear hábitos

### Lean en voz alta a diario

Leer en voz alta a su hijo por lo menos 20 minutos cada día es una de las claves para su éxito. Muchos padres leen historias antes de dormir, pero usted también podría leer un cuento al despertarse por la mañana, hacer una lectura en familia después de la cena y también llevar libros en el auto para leerlos. Elijan una variedad de materiales de lectura incluyendo ficción, prosa informativa, revistas infantiles y poesía.

### Planeen un estilo de vida sano

Los hábitos que mantienen sano a su hijo también apoyan los logros académicos. Si descansa bien llegará a la escuela más preparado para aprender, así que cerciórese de que duerme entre 9 y 11 horas. Y una buena nutrición le dará también la energía que necesita para concentrarse en clase. Dígale que empiece cada día con un desayuno sano en casa o en la escuela. La actividad física regular—por lo menos una hora al día—también promueve la buena salud. Den paseos en bici en familia, lancen a canasta en un parque y dé ejemplo usted haciendo ejercicio con regularidad.

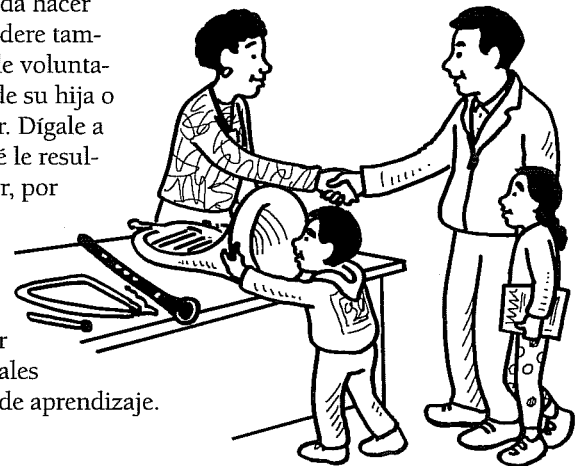
## Comunicarse con la escuela

### Estar en contacto

Las reuniones de padres y maestros le permiten sentarse cara a cara con la maestra y hablar de cómo puede apoyar la educación de su hija. Así mismo, puede permanecer en contacto entre reunión y reunión enviando notas o correos electrónicos. Si su hija le preocupa, concierte una reunión o hablen por teléfono. *Consejo:* También es agradable contactar con la maestra cuando las cosas van bien. Enviar una nota sobre una actividad con la que su hija disfrutó o un comentario positivo que hizo sobre el colegio es una buena manera de mantener una relación fuerte.

### Participar en eventos

Vayan a noches de lectura y escritura, a reuniones de PTA o PTO, a ferias de matemáticas y a eventos especiales para conocer al personal del colegio y para obtener información que pueda serle útil para ayudar a su hija. Preséntese a la bibliotecaria, al orientador escolar y a la maestra de música. Tome nota de actividades que pueda hacer en casa. Considere también trabajar de voluntario en el aula de su hija o desde su hogar. Dígale a su maestra qué le resultaría fácil hacer, por ejemplo leer individualmente con los estudiantes o hacer en casa materiales para el centro de aprendizaje.



## El poder de las expectativas

Los niños prestan atención a lo que sus padres se esperan de ellos y es probable que quieran cumplirlas. Ponga a prueba estas sugerencias para poner y comunicar expectativas altas pero razonables para su hija.

● **Expresa sus expectativas.** Puede hacerlo directamente (“Espero que termines los deberes antes de sentarte frente a la pantalla”) o indirectamente (“Cuando te gradúes y vayas a la universidad...”). Comunique sus expectativas con regularidad para que su hija las conozca.

● **Sea realista.** Su hija estará más dispuesta a cumplir sus expectativas si están a su alcance. Digamos que bajaron varias de sus notas



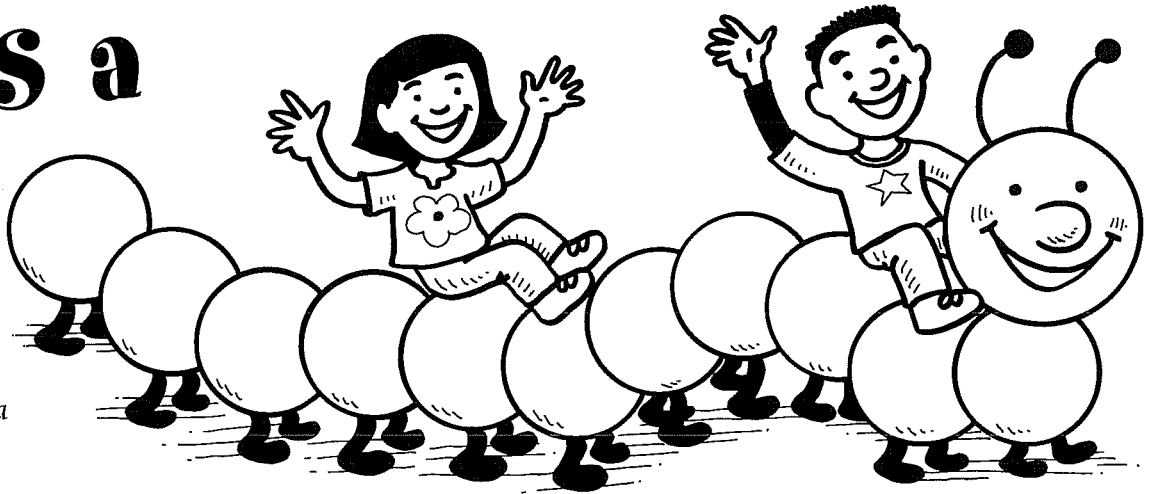
en la evaluación. Puede ser más razonable esperarse que las suba una letra en lugar de dos.

● **Convierta la asistencia en prioridad.** Que su hija sepa que usted se espera que vaya a la escuela todo el día, todos los días, salvo si está enferma o se produce una emergencia familiar. Demuéstrele que usted valora la asistencia a clase planeando las vacaciones y, cuando sea posible, las citas médicas fuera del horario escolar.

*Nota:* Si tiene más de un hijo, procure comunicar expectativas altas adecuadas para cada uno de ellos.

# Vamos a

Se necesita todo tipo de palabras—grandes y pequeñas—para formar un vocabulario fuerte. Disfruten de estos juegos y actividades mientras ayuda a sus hijos a que aprendan palabras básicas, opuestos y mucho más.



# jugar

## Búsqueda de palabras básicas

Organice una búsqueda del tesoro en libros de imágenes para que su hijo expanda su vocabulario de palabras básicas. (Nota: Palabras básicas son las que en inglés se dan con mucha frecuencia como *a*, *for*, *now*, o *and*. Busquen una lista en la red o pídan-sela a la maestra de su hijo.)

Necesitarán seis papelititos adhesivos por jugador y varios libros de imágenes para compartirlos. Escriban una palabra básica distinta en cada papelito. A continuación dividan los papelititos por igual entre los jugadores.



Cada jugador intenta emparejar las palabras de sus papelititos con palabras en un libro. Peguen los papelititos en las páginas y gana la primera persona que se deshaga de todos los papelititos y que lea en voz alta las palabras. Hagan más papelititos y jueguen de nuevo.

## Antónimos y sinónimos

Es más fácil que su hija entienda el significado de una palabra nueva si puede relacionarla con una palabra que ya conoce. Jueguen con *antónimos* (opuestos) y *sinónimos* (palabras con el mismo o parecido significado) para ampliar su vocabulario.

Piense en una palabra que su hija use a menudo, por ejemplo *inmenso*. Luego lancen un dado por turnos. Si les sale un número par (2, 4, 6), digan un antónimo para la palabra (*diminuto*, *minúsculo*, *pequeño*). Si les sale un número impar (1, 3, 5), digan un sinónimo (*gigantesco*, *enorme*, *grande*). ¿Cuántas veces pueden lanzar hasta que no se les ocurran más palabras?

## Alfombra de aliteración

“¡Juan y José jugaron al julepe en la jungla!” Es divertido pronunciar frases con aliteración—palabras que empiezan con el

mismo sonido—y con ellas su hijo usa los sonidos de las letras para pensar en nuevas palabras.

Dígale a su hijo que elija una letra (por ejemplo, P). El primer jugador dice una palabra que empiece con la letra (*púrpura*). La segunda persona añade una palabra que empiece con el mismo sonido (*panqueques púrpura*).

El siguiente jugador añade otra palabra (*panqueques púrpura peculiares*) y así sucesivamente. Un jugador queda eliminado cuando no pueda pensar en una palabra nueva o recordar las anteriores. Las palabras se puede añadir en cualquier orden, al principio o al final de la frase o en cualquier otra posición. La última persona del turno se encarga de convertir las palabras en una frase. (“Es peculiar que los pingüinos coman panqueques púrpura.”)

## Palabras hiladas

La mejor forma de que su hija recuerde el significado de palabras nuevas es que las oiga usadas en contexto. Las conversaciones cotidianas facilitan que esto ocurra:

- En el auto hablen de cosas que ven, como árboles o edificios altos. (“¡Uy, mira qué brotes! Parece que fue ayer cuando los árboles estaban *desnudos*.”)
- Cocinen juntas y use palabras nuevas para comentar lo que están haciendo. (“Por favor, pásame el *colador* para que lave los arándanos.”)



- A la hora de acostarse pregúntele a su hija por su día y cuénteles lo que ocurrió en el suyo. (“Tuve una jornada ajetreada en el trabajo, la tienda *desbordaba* de clientes. Y tu día, ¿qué tal?”)

continúa

## El juego de las categorías

Use categorías conocidas como deportes, ropa, vehículos y plantas para ayudar a su hija a aprender palabras nuevas. Que ella elija las categorías y luego túrnense diciendo términos que encajan en ellas.

Por ejemplo, palabras relativas al deporte podrían incluir *béisbol*, *hockey*, *lacrosse* y *fútbol*.

Si a su hija le cuesta trabajo pensar en una palabra dele pistas. Digamos que la categoría es plantas. Podría preguntarle: “¿Cuál es el nombre de la flor que te enseñó la abuelita en el jardín la semana pasada?” La última persona que diga una palabra que encaje, se encarga de elegir la siguiente categoría.

**Idea:** Compliquen el desafío proponiendo categorías más específicas (deportes que no usan pelota, plantas que comemos).



## Bingo de vocabulario

Su hijo puede emparejar palabras y definiciones en este juego de bingo.

Que cada jugador haga un cartón de bingo con cuatro filas con cuatro recuadros en cada una. Use las listas de la ortografía o del vocabulario de su hijo y escriban cada palabra en cualquier recuadro de su cartón.

Una persona puede ser el “cantor”. El cantor usa un diccionario y lee las definiciones de las palabras, de una en una, sin revelar las palabras. Los jugadores cubren

la palabra correcta en sus cartones con una ficha de bingo o cualquier otro marcador (gomita, esponjita dulce). Quien primero rellene cuatro recuadros en horizontal, vertical o en diagonal grita “¡Bingo de palabras!” A continuación lean las palabras ganadoras en voz alta y digan qué significan.

## Saca palabra

Su hija usa un *grifo* cada día, ¿pero sabe que se llama así? Esta versión del juego de los palitos puede enseñarle nuevos términos.



Necesitarán 24 palitos de manualidades y un marcador o bolígrafo. Escriban en cada palito un objeto de uso diario que quizá no conozca su hija. *Ejemplos:* *rallador*, *otomana*, *edredón*. Para jugar, pongan los palitos en un montón. La primera jugadora intenta sacar un palito sin mover los otros. Si lo consigue, ayúdela a que lea la palabra y dele pistas para que encuentre el objeto. (“Ponemos los pies ahí cuando nos sentamos en el sofá.”) Ver el objeto después de aprender cómo se llama es una buena manera de recordar la palabra.

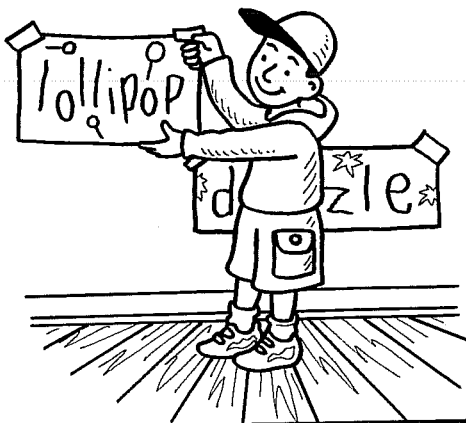
Si una jugadora mueve otro palito, pierde el turno. Sigán jugando hasta que se terminen todos los palitos. Gana la jugadora con más palitos. **Nota:** Cuando nadie pueda sacar palito sin mover los demás, espáranlos de nuevo.

## Mi mural de palabras

Estimule el vocabulario en inglés de su hijo y su creatividad haciendo un mural de palabras.

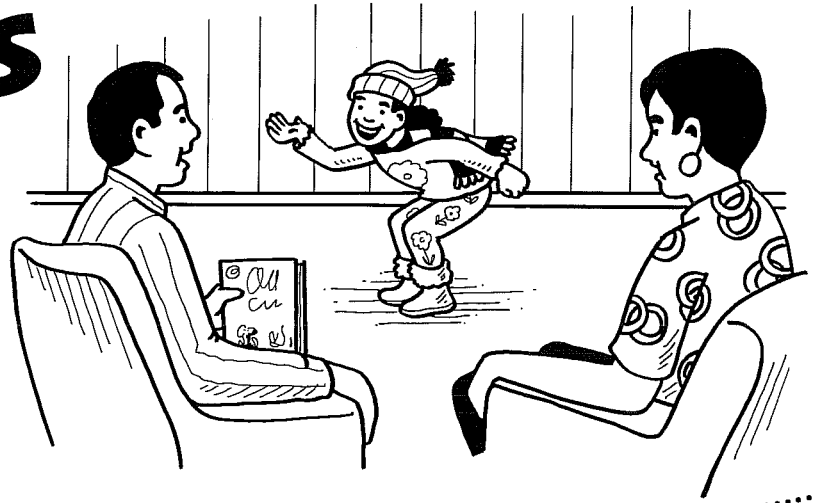
Busquen en el diccionario y que su hijo haga una lista con palabras que le gusten. *Ejemplos:* *dazzle*, *lollipop*, *whirl*. Lean juntos sus definiciones y que él escriba las palabras con letras grandes en cartulina. A continuación, que ilustre los significados de las palabras con dibujos o pegatinas. Podía dibujarse a sí mismo en una atracción de la feria y añadir flechas apuntando a *whirl*. Cuelguen los carteles por su habitación. ¡Lo rodearán palabras atractivas que se aprenderá y con las que disfrutará!

**Consejo:** Anime a su hijo a que añada nuevas palabras a su pared cuando lea.



# CONTAR Y ESCRIBIR HISTORIAS

¡Ponga a su hija a inventar historias! Con estas ideas para contar y escribir historias, estimulará su imaginación y desarrollará destrezas de lenguaje oral, soltura y escritura creativa.



## CUENTOS PARA CONTAR

### TEATRO DE LIBRO ILUSTRADO

Su hija calentará sus músculos de contar cuentos representando uno de sus libros favoritos. Lean primero el libro en voz alta unas cuantas veces. Y luego, ¡a dramatizarlo! ¿Qué voces, gestos y ademanes usará para dar vida a los personajes? Si está leyendo *Go, Dog. Go!* (P. D. Eastman), puede imaginar que es el perro esquiador y decir “¿Te gusta mi sombrero?” *Idea:* Filmela para que pueda ver las partes que tal vez quiera cambiar. Cuando esté lista podría contarle su historia al resto de la familia.

### CUENTOS POR TODAS PARTES

Se pueden contar cuentos en cualquier momento y en cualquier sitio. He aquí cuatro ocasiones.

1. Pídale a su hijo que se invente una aventura en su zona de obras de juguete o en la fortaleza de Lego mientras juega.
2. Acurrúquense con fotos de la familia y compartan historias relatando los recuerdos que les sugieren.
3. Vayan a representaciones de marionetas, obras de teatro o ballets y que su hijo le cuente la historia después.
4. Inventen cuentos fantásticos a la hora de dormir. El suyo podría tratar de un paraguas volador mientras que su hijo podría contar las aventuras de su conejito de peluche en el bosque.



### LOS LIBROS DE COLOREAR COMO INSPIRACIÓN

Relájense coloreando juntos libros para colorear. Luego usen sus dibujos como inspiración para una historia. Digamos que su hijo coloreó un dibujo de un bombero que está salvando a un gatito atrapado en un árbol. ¿Desde qué punto de vista quiere contar la historia, desde el del bombero o desde el del gatito?

¿Cómo cambiaría su historia dependiendo de cómo la cuente? A continuación debe imaginar un argumento. ¿Cómo llegó el gatito al árbol? Tal vez huía de un perro o quizá estaba buscando casa. Finalmente ¿cómo resolverá la historia? Su hijo puede inventar un final feliz como “El gatito se fue a vivir a la estación de bomberos”.

Puede enseñar el dibujo que coloreó mientras cuenta la historia.



### HISTORIA DE ABC

En esta actividad para contar historias en familia, su hija escribe con esmero cada letra del abecedario en una ficha de cartulina. Barajen las fichas y coloquen la baraja boca abajo. La primera persona saca una ficha y empieza una historia basándose en esa letra. Para X podría decir: “Un día, un niño descubrió un xilófono mágico”. Pongan la ficha bocarriba en la mesa. La siguiente persona dibuja una nueva letra, la pone junto a la primera y continúa la historia. Para la H podría decir: “El niño se echó el xilófono al hombro y se fue al pueblo”. Sigán hasta que hayan usado 10 fichas. La última persona termina el cuento. A continuación elijan una nueva letra y empiecen una nueva historia.

continúa



## HISTORIAS PARA ESCRIBIR

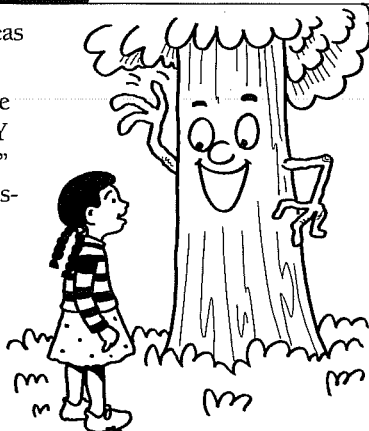
### AVENTURAS CON MAPA

Guarden mapas de lugares que visitan como el zoo, un parque estatal o un museo. Cuando lleguen a casa, su hijo puede escribir una historia sobre su viaje y usar el mapa para mantener la secuencia. Primero, que trace su ruta con un crayón y que añada una estrella en cada uno de los lugares donde se detuvieron. En un mapa del zoo puede poner una estrella junto al zoo interactivo, las jirafas o el foso de los leones. A continuación dígame a su hijo que le dicte o que escriba una frase o dos sobre cada parada. Recuérdele que use palabras que indican secuencia (*primero, luego, a continuación, finalmente*) para que su historia fluya. “Primero nos detuvimos en el zoo interactivo. Las cabras olían raro y tenían el pelaje rasposo”. Ayúdelo a leer su narración en voz alta, señalando el mapa como referencia.

### EN BUSCA DE INSPIRACIÓN

Desate la imaginación de su hija con estas ideas para empezar historias:

- Escriban 10-20 preguntas tipo “y si” en tiras de papel. *Ejemplos:* “¿Y si los árboles hablaran?” “¿Y si las mariposas fueran tan grandes como autos?” Pongan las tiras en un frasco transparente de plástico. Su hija puede elegir una cuando quiera escribir.
- Cuando salgan de paseo túrnense imaginando historias que vean por el camino. Tal vez un elefante invisible abolló la esquina del buzón, por ejemplo. Ayude a su hija a escribir las historias cuando regresen a casa.



- Mezclen las cartas de un juego de *Memoria*. Dígame a su hija que elija tres al azar—por ejemplo un pez, un helado y un triciclo—y las entrelace en una historia.
- Hagan una lista de seis problemas numerados que podrían producir una buena historia. *Ejemplos:*

1. Ruido misterioso
2. Llave perdida
3. La hierba se vuelve azul

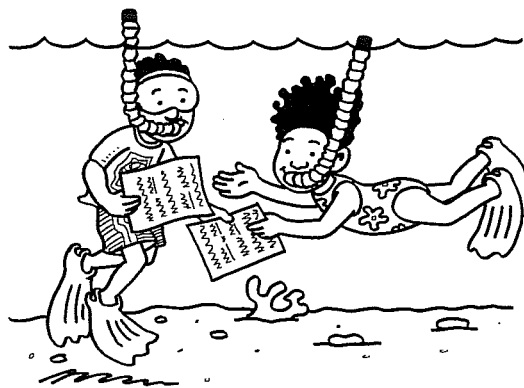
Que su hija lance un dado y escriba una historia relativa al número que le salió (si sale un 1, escribe sobre un ruido misterioso).

### COMBINACIONES DE PERSONAJES

Sugíerale a su hija que escriba un “puré” de cuentos, combinando personajes de distintos libros. Por ejemplo, podría escribir que Amelia Bedelia da una fiesta de cumpleaños para Fancy Nancy. Cuando su hija termine el primer borrador puede dibujar ilustraciones que lo acompañen. Anímela a que busque en los dibujos detalles que puede añadir a su narración. En vez de “Amelia puso el glaseado en el pastel” podría escribir “Amelia recubrió el pastel de tres capas con remolinos de color rosa”. Cuando corrija su historia, grapen las páginas y las ilustraciones en forma de libro.

### PIEZAS AUSENTES

Ríanse a carcajadas—y que su hijo practique el uso de las partes del lenguaje—con este loco juego al estilo de Mad Libs. Que su hijo piense en una idea para una historia (una aventura submarina, un ladrón de galletas). A continuación cada uno de ustedes escribe una historia sobre el tema dejando espacios en blanco y sustituyendo cada nombre con indicaciones que diga si se trata de una *persona, lugar o cosa*. *Ejemplo:* “Una mañana \_\_\_\_\_ (*persona*) se levantó y se preparó para su viaje a \_\_\_\_\_ (*lugar*). Cuando llegó vio \_\_\_\_\_ (*cosas*) moradas flotando en el agua”. Sin mostrar sus narraciones, pídanle a la otra persona que ponga un nombre en cada espacio en blanco (“Necesito el nombre de una persona, ahora un lugar” y así sucesivamente). Intercámbiense los papeles y lean en voz alta sus cuentos. *Idea:* Escriban una nueva historia dejando en blanco los verbos (palabras que indican acción) o los adjetivos (palabras que describen).



# Cómo sortear la prosa informativa

Explorar un libro de prosa informativa es como partir de expedición. Hay lugares que visitar, vistas que contemplar y fascinantes cosas que aprender. Antes de que su hija se embarque en su próximo viaje de prosa informativa, sugiérale que trace su ruta con estos consejos e ideas.



## Elegir un destino

Con la literatura de ficción, su hijo empieza por el comienzo y lee hasta el final. Pero con la prosa informativa puede saltar de sección en sección en busca de información específica. Echar una ojeada a la tabla de contenidos le ayudará a decidir dónde mirar. Por ejemplo, si está investigando los tornados en un libro sobre climatología extrema, la tabla de contenidos podría llevarlo a un capítulo titulado “El poder de los tornados”.

*Idea:* Antes de que su hijo elija un libro, anímelo a que anote qué es lo que quiere saber. Podría escribir “Vida cotidiana en un submarino” y luego comparar las tablas de contenidos de varios libros para encontrar lo que más le conviene.

## Toma un atajo

A veces todo lo que necesita su hija es un dato específico. Para un trabajo de STEM quizá tiene que enterarse del diseño de las velas usadas en los barcos vikingos. El índice de un libro la guiará para encontrar rápidamente esa información. El índice tiene una lista de temas por orden alfabético junto con su número de página. Su hija tendría que ir

al índice de un libro sobre los vikingos, localizar la entrada correspondiente a *barcos*, buscar la subentrada sobre *velas* y acudir a las páginas mencionadas en ella.

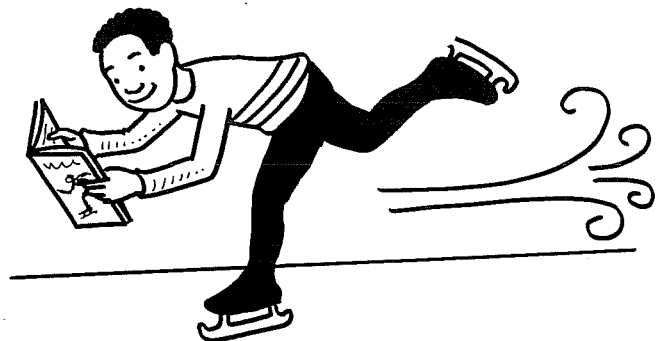
*Idea:* Practiquen el uso del índice con una misión investigadora.

Hojeen un libro de prosa informativa que tenga índice y mencionen un dato que

esté incluido. Por ejemplo, podría pedirle a su hija que encuentre información sobre erupciones solares en un libro sobre el sol. La misión de su hija es usar el índice y encontrar el dato. A continuación que ella la envíe a usted de misión investigadora.

## Seguir un itinerario

Los autores usan títulos y subtítulos (a menudo una palabra o una frase breve) como indicadores que guían a los lectores al



texto que quieren encontrar. Su hijo puede leerlos primero y saltar a las secciones que le interesan. Si quiere aprender cómo ser patinador de velocidad de competición, podría echar un vistazo a una biografía de su patinador favorito y localizar títulos y subtítulos sobre cómo se entrenó ese patinador.

*Idea:* Recomiéndele a su hijo que haga fichas con datos usando títulos y subtítulos. Podría reescribirlos en forma de preguntas sobre *quién*, *qué*, *dónde*, *cuándo* o *por qué* en fichas de cartulina. A continuación, que conteste con esos datos según vaya leyendo. Para un trabajo sobre Florence Nightingale puede convertir el subtítulo “Años del colegio” en “¿Dónde fue al colegio Florence Nightingale?”

continúa



## Aprender la lengua

Localizar las palabras y frases importantes dentro de una sección de un libro es normalmente fácil. Las palabras clave como los términos del vocabulario, fechas, lugares y nombres suelen destacarse. El texto puede aparecer en **negrita** o en *bastardilla* o estar impreso en un color o tamaño diferente. La prosa informativa usa varios tipos de letra para indicar “¡Mírame! ¡Soy importante!” Por ejemplo, si su hija está leyendo sobre la Estación Espacial Internacional podría buscar la palabra clave *órbita* para enterarse del recorrido de la estación.

*Idea:* Conviertan las palabras clave en crucigramas y resuelvan el que prepare la otra persona. Coloquen las palabras en una cuadrícula dibujada a mano en papel cuadriculado o hagan uno en la red en [abcya.com/crossword\\_puzzle\\_maker.htm](http://abcya.com/crossword_puzzle_maker.htm). A continuación usen información del texto como pistas. Si una palabra clave es *proboscide*, su hija podría consultar el libro y escribir como pista “el tubo largo y delgado que forma parte de la boca de una mariposa”. Cuando terminen sus crucigramas, hagan versiones en blanco, intercámbiense los y resuélvanlos.



de la biblioteca sobre un tema que le guste, como el karate o la cocina. Dígale que busque las gráficas: ¿cuántas y de qué tipo puede encontrar?

## Veán exposiciones

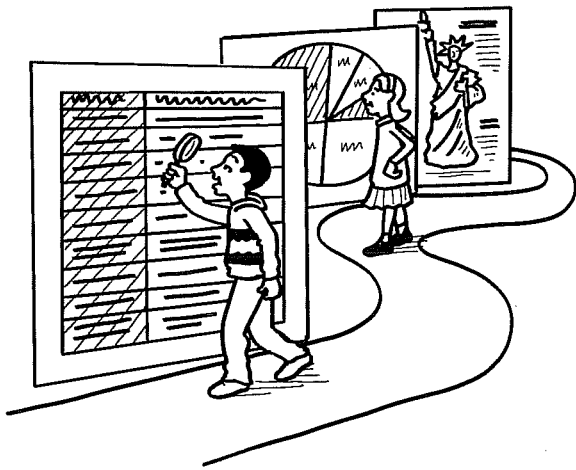
Anime a su hija a que examine de cerca las ilustraciones de libros de prosa informativa y a que lea también sus leyendas. Proporcionan explicaciones que mejorarán su comprensión del material. Por ejemplo, una foto puede ilustrar cómo funcionan los engranajes mientras que la leyenda explica cómo funcionan las distintas partes ilustradas.

*Idea:* La organización de fotos de familia es una ocasión para que su hija piense en las leyendas. Reúnan fotos y colaboren en la escritura de leyendas que expliquen las fotos, añadiendo nombres y datos que les den vida.

## Vayan de excursión

Las barras laterales son mini artículos relacionados con el texto principal. Contienen datos fascinantes, anécdotas o actividades. En un libro sobre imanes, su hijo puede encontrar una barra lateral con instrucciones para un experimento sobre polos magnéticos que puede hacer en casa.

*Idea:* Cuando su hijo lea prosa informativa sobre un tema que le guste, desafíelo a que cree barras laterales que podrían estar en el libro pero no están. Para un libro sobre cómo escribir ficción, podría imaginar una barra lateral con sugerencias divertidas para escribir o una con formas ingeniosas de recordar reglas gramaticales.



## Hagan turismo

Los diagramas, mapas, gráficos, tablas y cronologías son recursos gráficos que componen el “escenario” de un texto de prosa informativa. No sólo es interesante verlos, sino que además contienen una enorme cantidad de información en un espacio reducido. Por ejemplo, su hijo podría interpretar los datos en un gráfico de un almanaque deportivo para comparar la popularidad del béisbol en varios países. También podría examinar un diagrama de la Estatua de la Libertad para entender cómo se ensamblaron las distintas partes.

*Idea:* Que su hijo explore cómo se usan las gráficas en la prosa informativa con una búsqueda del tesoro. Empiecen con libros

## ¡Extra, extra! ¡Sigán leyendo!

Los libros de prosa informativa pueden despertar en su hija la pasión por un tema. Anímela a que examine las páginas de atrás en busca de estos rasgos “extra” para descubrir más cosas que puede leer.

### ● Lista de fuentes.

Artículos, libros y ensayos que citó el autor.

### ● Bibliografía.

Libros que usó el autor en su investigación.

● **Lectura adicional.** Una lista recomendada de libros, revistas y sitios web sobre el mismo tema.

● **Biografía del autor.** Se pueden encontrar aquí títulos de otros libros del mismo autor (o en una lista en la parte delantera del libro).

